



Guía de trabajo, Música, 6° Básico

“Violeta Parra”, Segundo Semestre 2020

Nombre : _____

Curso : 6° _____ **Fecha:** ____/____/____

Objetivo: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita, Tradición oral y Popular.

Indicaciones generales

- Lee atentamente esta guía de trabajo.
- Utiliza tu cuaderno para desarrollar la guía de trabajo.

ACTIVIDAD

Violeta Parra: Biografía de una folclorista.

Violeta del Carmen Parra Sandoval, folclorista, artista textil, pintora y bordadora chilena.

Nació al interior de San Carlos en la provincia de Ñuble, Chile, el 4 de octubre de 1917 y falleció en Santiago el 5 de febrero de 1967. Su padre era profesor de música y su madre una campesina que trabajaba como modista y a quien le gustaba cantar y tocar la guitarra. Formaron una numerosa familia con nueve hijos cuya infancia transcurrió en el campo.

A los nueve años Violeta Parra comenzó a tocar la guitarra y a cantar; y a los doce años compuso sus primeras canciones. Sus primeros estudios los realizó en las ciudades de Lautaro y Chillán. En 1932, se trasladó a Santiago e ingresó a estudiar a la Escuela Normal, donde formaban a los profesores. En esa época ya componía boleros, corridos y tonadas, y trabajaba cantando en algunos lugares. A partir de 1952, impulsada por su hermano, Nicanor Parra, recorrió diferentes zonas rurales, investigando, recopilando poesía





Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com
Profesor: Christian Lira

y cantos populares chilenos. Se internó en distintos rincones del país con una guitarra y un magnetófono (ver imagen abajo), para grabar, en los diferentes pueblos las canciones, las que luego ella interpretaba. Con este trabajo reunió y recuperó alrededor de tres mil canciones, las que presentó en el libro *Cantos folclóricos chilenos* y, más tarde, en el disco *Cantos campesinos*.

Entre sus canciones más recordadas podemos reconocer: Run run se fue al norte, La Jardinera, Volver a los 17, Gracias a la Vida, Paloma Ausente, etc.

A casi medio siglo de su muerte, se considera que Violeta Parra fue una importante folclorista, además, de ser pintora y bordadora, lo que dejó como legado cultural.

Su contribución al quehacer artístico chileno se considera de gran valor y trascendencia. Su trabajo sirvió de inspiración a varios artistas posteriores, quienes continuaron con su tarea de rescate de la música del campo chileno y las manifestaciones constituyentes del folclore de Chile y América Latina. Sus canciones han sido versionadas por diversos artistas, tanto chilenos como extranjeros. En conmemoración de su natalicio, el 4 de octubre es celebrado el «Día de la música y de los músicos chilenos»



Magnetófono

Copia y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Quién fue Violeta Parra?
2. ¿A qué edad comenzó en la música Violeta Parra?
3. ¿Cuántos años tenía Violeta Parra cuando empezó a componer su primera canción?
4. ¿En qué año fue que Violeta Parra se incorporó a la escuela normal?
5. ¿Para que usaba el Magnetófono?
- 6.-Nombra al menos 3 canciones de Violeta Parra
7. ¿Qué otras artes desarrollaba Violeta Parra?
- 8.- ¿Qué se celebra el 4 de Octubre?