



Curso	Asignatura	Eje	OA
2°	Lenguaje	Comunicación oral Escritura Escritura	OA 23 OA 12 OA 17

**Guía de Trabajo LENGUAJE 2° básico “44. – Leo Primero 2° y Contextos”**  
**Primer Semestre 2020**

Nombre : \_\_\_\_\_  
 Curso : \_\_\_\_\_ Fecha : \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Objetivo:** Recrear mediante dibujos y describir estrofas de un poema.

✓ Esta es la última actividad del texto Leo Primero Tomo 2

**1.- ACTIVAREMOS, el aprendizaje de hoy. -**

Acá te dejo un extracto de la canción poema de Maria Elena Walsh.

<https://www.youtube.com/watch?v=KIMQZsifcio>



**EL REINO DEL REVÉS**

(María Elena Walsh)

Me dijeron que en el Reino del Revés  
 Nada el pajarito y vuela el pez  
 Que los gatos no hacen miau y dicen yes  
 Porque estudian mucho inglés

Vamos a ver cómo es  
 El Reino del Revés  
 Vamos a ver cómo es  
 El Reino del Revés



Me dijeron que en el Reino del Revés  
 Nadie baila con los pies  
 Que un ladrón es vigilante y otro es juez  
 Y que dos y dos son tres. (...)

**2.- EXPLICACIÓN, te ayudará a comprender el contenido de hoy.**

**POEMA**

Recuerda que el propósito de un poema es expresar sentimientos, ideas o pensamientos.

- POEMA:**  
Conjunto de versos reunidos en estrofas.
- VERSO:**  
Conjunto de palabras que están en una línea.
- ESTROFA:**  
Conjunto de versos.
- RIMA:**  
Repetición de sonidos desde la última vocal acentuada.

**EL REINO DEL REVÉS**

Me dijeron que en el Reino del **Revés**  
 Cabe un oso en una nuez  
 Que usan barbas y bigotes los **bebés**  
 Y que un año dura un mes.

Me dijeron que en el Reino del **Revés**  
 Hay un perro pekinés  
 Que se cae para arriba y una **vez**  
 No pudo bajar después.

ESTROFA

VERSO

RIMA

### 3.- PRACTICA lo que aprendiste en los momentos 1 y 2 de la clase.

✓ Vamos a trabajar con el libro LEO PRIMERO 2°



Leo primero 2° (tomo 2)

Clase 48

Zoller Escriter

Página 82	<b>1.- Preparo mi texto: “Ilustremos a Pastorcita”</b> Debes: Leer el poema “Pastorcita” (página 72 – 73)
Página 82 83	<b>2.- Escribo mi texto:</b> Ahora debes escribir lo que ocurre en cada estrofa: En cada estrofa dibuja y escribe lo que ocurre en cada estrofa  *Si te dificulta la escritura de las estrofas, puedes escribir frases cortas u oraciones pequeñas. *Recuerda usar mayúsculas al inicio de cada oración y colocar el punto final.
Página 84	<b>3.- Revisa tu texto:</b> Marca con una X y compártelo con tu familia.

### 4.- RETROALIMENTACIÓN, para mejorar tu aprendizaje.



¿Qué aprendí en mi trabajo?

Recuerda que los poemas expresan sentimientos.  
Se dividen en versos y estrofas.

Comenta  
en casa.

Si tienes dudas puedes escribir al mail de tu profesora jefe.

### 5.- EVALUAMOS cuanto aprendiste.

Comenta  
en casa.

¿Te gusto escribir y dibujar las estrofas del poema?



### 6.- CONTEXTOS

Trabajarás en: “La gran Muralla China”

Páginas: 88 – 89 – 90 - 91



Lo hiciste muy bien ¡¡¡TE FELICITO!!!