



| Curso | Asignatura | Eje | OA |
|-----------|------------------|-----------|-------------|
| 5° Básico | Taller escritura | Escritura | 11 , 14, 17 |

Guía de Trabajo Taller de Escritura 5° Básico

Segundo Semestre 2020

Nombre : _____ Curso: _____ Fecha: **1 al 31 de octubre**

EL COMIC

¿Qué es el comic?

- Consiste en la narración de una historia a través de una sucesión de ilustraciones que se completan con un texto escrito. Mezcla texto e imagen. También hay historietas mudas, sin texto.

El lenguaje del comic:

Como todo medio de comunicación quiere llegar a sus lectores con su mensaje y para este fin utiliza diversos recursos verbales, no verbales y para verbales:

- Viñetas
- Planos
- Globos

La Viñeta:

- Es la unidad básica del cómic .
- Generalmente, representa un momento en el espacio y tiempo de la situación narrativa que presenta el cómic.
- Varían en su tamaño y forma de recuadro.



Los Planos:

- **Plano general:** aparecen los personajes con tamaño reducido, pero compartiendo importancia con el decorado o paisaje .



- **Plano entero:** presenta al personaje





de cuerpo entero. Deja poco espacio para el decorado.

- **Plano americano:** Los personajes se muestran hasta la altura de las rodillas.



medio cuerpo.

- **Plano medio:** se muestran los personajes de



- **Primer plano:** sólo se muestra el rostro de los personajes, cortado a la altura de las clavículas.



- **Plano de detalle o primerísimo primer plano:** se enfoca en un detalle del personaje u objeto que es importante para la comprensión de la secuencia.



Globos:

- Son los espacios destinados a los textos.
- **Gestualidad:** Por ejemplo;
 - Cabellos erizados: terror o rabia.
 - Cejas altas: sorpresa



- **Diferencias tipográficas o tamaño de letra.**

- **Uso de colores:** puede evidenciar estados anímicos y psicológicos de los personajes.



- **Onomatopeyas:** Palabras creadas en base a un sonido. Ejemplo: “Guau”, que representa el ladrido del perro.



- **Metáforas visuales:**
- Son signos o dibujos que expresan una idea, sensación o sentimiento
- Se sustituye una palabra por algún signo dibujo que tienen algún parecido o relación con el significado



Actividad:

| |
|---|
| DEL DISEÑO |
| Elabora un comic con al menos 4 viñetas |
| Incluye globos en tus viñetas |
| Utiliza al menos tres tipos de planos en las imágenes de sus viñetas |
| DE LA NARRACIÓN |
| Elabora un comic con un título atractivo que capte la atención del lector. |
| Dibuja viñetas donde aparecen los momentos más representativos de la historia (inicio-desarrollo y final). |
| Utiliza una redacción y ortografía adecuada a la situación comunicativa. |
| TÍTULO DEL COMIC: |

Mail: alejandra.navarro@colegiomiravalle.cl