



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com
Profesor: Christian Lira
Juan Pablo Cabbada

Guía de trabajo, Artes Visuales e Historia y Geografía, 5° Básico

“Obras de paisajes y costumbres chilenas”, Primer Semestre 2020

Nombre : _____

Curso : 5° ____

Fecha : ____/____/____

Objetivo: OA 1. Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres.

Indicaciones generales

- Lee atentamente y sigue las instrucciones para realizar la guía de trabajo.
- No es necesario imprimir esta guía de trabajo.

ACTIVIDAD

“Descubrimiento y Conquista de Chile”

Tras la conquista de Perú, una expedición española encabezada por Diego de Almagro, parte desde Cuzco hacia Chile en 1535, para explorar el territorio. Sin embargo, debido a las dificultades en el viaje y al no encontrar mayores riquezas decide retornar a Perú.

En 1540, pese al fracaso de la expedición anterior, Pedro de Valdivia emprende un nuevo viaje hacia Chile. Esta vez, los españoles deciden establecerse en la zona, fundando la ciudad de Santiago De La Nueva Extremadura en 1541, en la zona central del territorio.

Este hito histórico, La Fundación de Santiago del nuevo extremo, fue plasmado en un cuadro pintado por el destacado artista chileno: Pedro Lira. Sin duda, es uno de los cuadros más reconocidos, reproducidos e icónicos de la historia de Chile: Pedro de Valdivia elige desde las alturas del Huelén (Cerro Santa Lucía) el llano en que ha de edificar la ciudad de Santiago. .



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374

E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com

Profesor: Christian Lira
Juan Pablo Cabbada

A continuación, te presento la obra “La Fundación de Santiago” (1888) del pintor chileno Pedro Lira:



Instrucciones del trabajo

*Observa la Obra: “La fundación de Santiago”.

*Tendrás dos opciones para realizar este trabajo:

1.-Puedes realizar una réplica de la obra “La Fundación de Santiago” en una hoja de Block.

2.- Si tienes esta guía impresa puedes colorear directamente el bosquejo que está al final de esta guía.

*Ordena tus materiales de trabajo: Block, lápices, goma, etc.

*Puedes utilizar cualquier técnica de pintura: Tempera, lápices de colores, Acuarelas, etc.

*Ante cualquier duda puedes escribirme al correo: christian.lira@colegiomiravalle.cl



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374

E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com

Profesor: Christian Lira
Juan Pablo Cabbada

