



Curso	Asignatura	Eje	OA
7°	Lenguaje, Comunicación y Literatura	Lectura	2 – 7 – 11

Guía de Aprendizaje Lenguaje y Comunicación 7° básico Primer Semestre 2020. N°3

1. Observa con atención la siguiente imagen y luego responde.



A. ¿Qué observas en la imagen anterior?

B. ¿Cuál es la idea principal? ¿Cómo lo sabes?

C. ¿Qué causas generaron el tema?

D. ¿Qué información que tú conoces es posible relacionar con el tema tratado en la imagen?



2. Lee atentamente el siguiente [Microcuento](#) y luego responde en tu cuaderno

Superhéroe

Llovía fuerte y las goteras mojaban su hogar. Papá subía al techo y las tapaba con cuidado. El sí que era todo un héroe.

1. ¿De qué se trata, principalmente, el texto?
2. ¿Encuentra relación entre el título y el texto? ¿Por qué?
3. ¿En qué estación del año se encontraban? ¿Cómo lo sabe?
4. ¿Quién narra la historia? ¿Por qué?
5. En tu opinión, la acción descrita “Papá subía al techo y las tapaba con cuidado” describe a un héroe ¿Por qué?
6. ¿Conoces a alguna persona que, a tu juicio, debería ser considerada un héroe o heroína? Explica.

- ¿Qué tiene en común las actividades 1 y 2 que acabas de realizar? ¿Cómo lo sabes?



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 227910374
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com
Profesor: Tania Castro
Taniacastro.miravalle@gmail.com

Héroes cercanos

La palabra “héroe” se asocia normalmente con un personaje que ha realizado una acción extraordinaria, digna de ser conocida y celebrada.

Pero los héroes no están solo en la literatura. Es posible encontrar personas comunes y corrientes, hombres y mujeres, que destacan por sus acciones, las que pueden ser consideradas heroicas. Un ejemplo es Rigoberta Menchú, líder indígena guatemalteca perteneciente a la etnia maya quiché, reconocida internacionalmente por reivindicar y defender los derechos de los indígenas en Guatemala, quienes viven en condiciones de extrema pobreza y exclusión social. En el año 1992 recibió el Premio Nobel de la Paz por su lucha a favor de la justicia social y el respeto de los derechos de los indígenas en su país y en América. Te presentamos un fragmento de su discurso de aceptación del Nobel de la Paz:



“Me llena de emoción y orgullo la distinción que se me hace al otorgarme el Premio Nobel de la Paz 1992. Emoción personal y orgullo por mi patria de cultura milenaria. Por los valores de la comunidad del pueblo al que pertenezco, por el amor a mi tierra, a la madre naturaleza. Quien entiende esta relación, respeta la vida y exalta la lucha que se hace por esos objetivos.

Considero este premio no como un galardón hacia mí en lo personal, sino como una de las conquistas más grandes de la lucha por la paz, por los derechos humanos y por los

derechos de los pueblos indígenas, que a lo largo de estos 500 años han sido divididos y fragmentados y han sufrido el genocidio, la represión y la discriminación”.

Menchú, R. (27 de diciembre de 1992).
Discurso pronunciado al recibir el Premio Nobel de la Paz.
(Fragmento).



En tu cuaderno responde las siguientes preguntas:

- ¿Conocías la historia de Rigoberta Menchú?
- En tu opinión, ¿debería ser considerada una heroína? Justifique su respuesta



3. Lee la siguiente obra y desarrolla en tu cuaderno las actividades.



Caupolicán

Rubén Darío

Es algo formidable que vio la vieja raza:
robusto tronco de árbol al hombro de un campeón
salvaje y **aguerrido**, cuya fornida maza
Blandiera el brazo de Hércules, o el brazo de Sansón.

Por casco sus cabellos, su pecho por coraza,
pudiera tal guerrero, de Arauco en la región,
lancero de los bosques, Nemrod, que todo caza,
desjarretar un toro, o estrangular un león.

Anduvo, anduvo, anduvo. Le vio la luz del día,
le vio la tarde pálida, le vio la noche fría,
y siempre el tronco de árbol a cuestras del **titán**.

“¡El Toqui, el Toqui!” clama la conmovida **casta**.
Anduvo, anduvo, anduvo. La Aurora dijo: “Basta”,
e irguióse la alta frente del gran Caupolicán.

Darío, R. (2003). Caupolicán. En Azul... Madrid: Editorial Edaf.



Para conocer más

Según la tradición popular, para ser elegido toqui (líder mapuche en tiempo de guerra), Caupolicán debió superar una dura prueba: cargar un pesado tronco de árbol sobre sus hombros durante dos días.

Vocabulario

Aguerrido: valiente o agresivo.
Lancero: soldado que pelea con lanza.
Desjarretar: debilitar y dejar sin fuerzas.
Titán: persona de excepcional fuerza.
Casta: generación, linaje, conjunto de los antepasados y descendientes de un pueblo.

Actividad

Luego de leer comprensivamente el poema anterior, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Qué imagen de Caupolicán se construye en el poema? Justifica tu respuesta considerando los adjetivos que se utilizan para referirse a él.
2. ¿Cuáles son las características de Caupolicán que más se resaltan en el texto?
3. ¿Qué describe el texto? ¿Cómo lo sabes?
4. ¿Por qué Caupolicán es admirado por su pueblo? Explica.
5. En tu opinión ¿Caupolicán debe ser considerado un héroe? Justifique su respuesta.

Pierde el miedo a errar, ese es el primer paso para conseguir el conocimiento.

