



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle  
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374  
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com  
Profesor: Christian Lira

## Guía de trabajo, Artes Visuales, 6° Básico

### “El arte contemporáneo”, Primer Semestre 2020

**Nombre** : \_\_\_\_\_

**Curso** : 6° \_\_\_\_\_

**Fecha** : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**Objetivo:** OA 1 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo

#### Indicaciones generales

- Lee atentamente y sigue las instrucciones para realizar la guía de trabajo.
- No es necesario imprimir esta guía de trabajo.

### ACTIVIDAD

#### Arte Contemporáneo

El arte contemporáneo, explicado técnicamente, es un concepto que se utiliza para denominar de manera general a las expresiones artísticas originadas durante el siglo XX, es decir, de una manera más coloquial podríamos decir que el arte contemporáneo es el que está realizado en nuestra época, pero esto es dependiendo de la persona que hable de él ya que hay varias formas de entender este concepto.

El término arte contemporáneo ha sido utilizado para designar genéricamente el arte y la arquitectura realizados durante el S. XX.

Se basa en el expresionismo abstracto. Tiene una herencia de vanguardias artísticas y busca diferentes formas de expresión. Tiene bases provenientes del arte abstracto. Sus obras son originales, artísticas y dejan plasmada la huella del autor que las realiza.

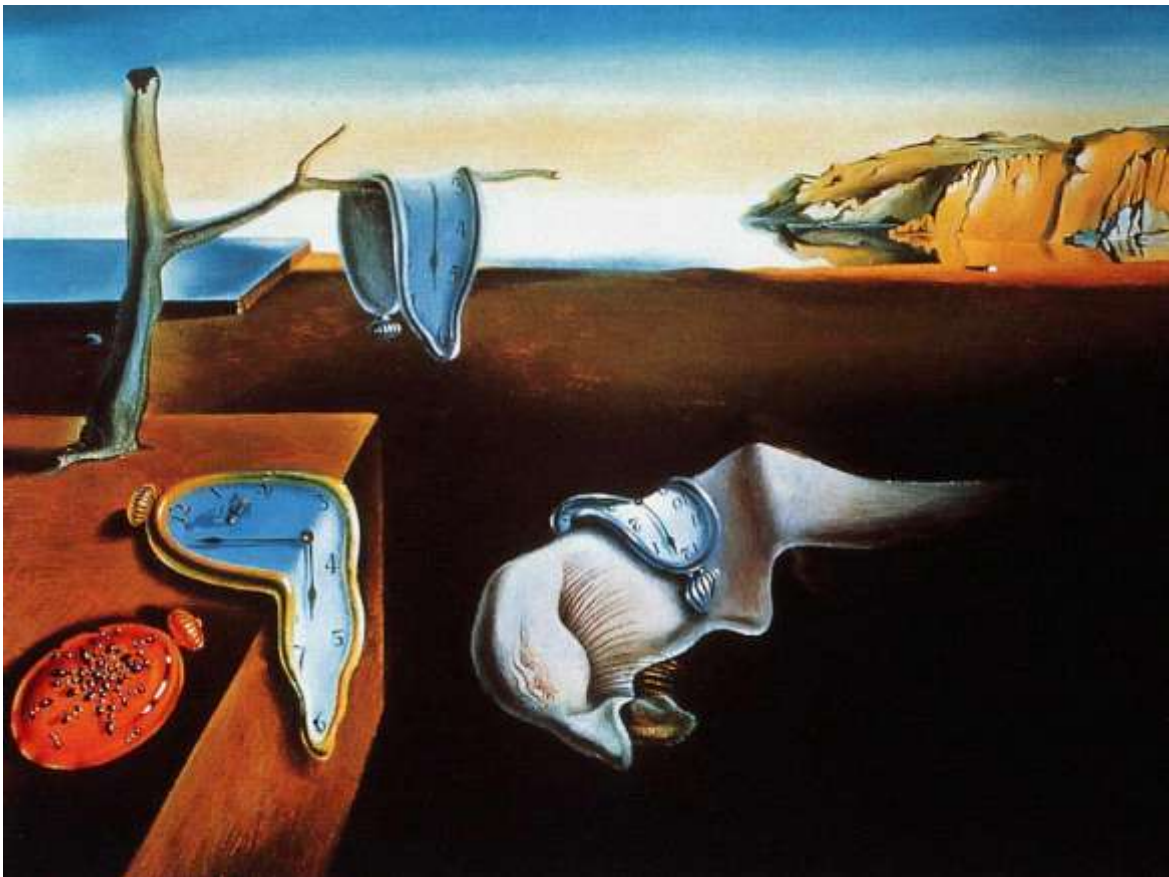
Entre Los pintores más reconocidos de esta época son:



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle  
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374  
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com  
Profesor: Christian Lira

- **Salvador Dalí:** Sus obras resaltan por su surrealismo, la exageración que manifiesta en sus obras provocan inquietud y atracción en quien las admira. Sus obras maravillosas han sido expuestas en muchas galerías de arte y han recorrido el mundo por su manera de modificar la realidad, su toque de magia o fascinación hacen de sus obras las más famosas de todos los tiempos.

Una de sus obras más reconocidas es: **La persistencia de la Memoria (1931)**



- **Pablo Picasso:** Fue realmente un artista integral, sus habilidades para la pintura eran innatas, durante su trayectoria experimentó diferentes estilos de pintura como el expresionismo, neoclasicismo, entre otros, además de abrirse bastante camino en el cubismo, este último estilo fue gran protagonista de su fama en la pintura.



Escuela Básica Particular N° 1650 – Miravalle  
Pablo Neruda N° 1921 Peñalolén – Tel.: 7910374  
E-mail: colegiomiravalle1650@gmail.com  
Profesor: Christian Lira

Una de sus obras más reconocidas es: **Paisaje Mediterráneo (1952)**



### Instrucciones del trabajo

- Observa los ejemplos vistos anteriormente.
- Elige una obra.
- Ordena tus materiales de trabajo: Block, lápices, goma, etc.
- Deberás realizar una réplica de la obra elegida en una hoja de Block.
- Puedes utilizar cualquier técnica de pintura: Tempera, lápices de colores, Acuarelas, etc.
- Ante cualquier duda puedes escribirme al correo: christianlira.miravalle@gmail.com